



Deze mensen zetten de Villa keer op keer weer op stellen...

Een weekje logeren in Villa Pardoës betekent een week met weinig zorgen, veel lachen en even de thuissituatie vergeten. Theo, oftewel Tovenaar Tejo, en Angelique, oftewel clown Sprookje spelen hierin een grote rol. Hoe ziet zo'n dag eruit met deze vaste bezoekers van de Villa?

Het toneel op

In Villa Pardoës worden iedere dag andere activiteiten georganiseerd. Van knutselactiviteiten en schminken tot armbandjes rijgen en een ontdekkingsstocht maken. Iedere donderdagavond krijgen alle kinderen van de Villa de kans om op te treden voor hun ouders in een eindshow. Zes keer per jaar is Tovenaar Tejo van Magic Care aanwezig op deze avond en bereidt hij samen met alle kinderen een goochelshow voor. Theo: "Wij helpen het kwetsbare kind, in dit geval vooral de broertjes en zusjes van het zieke kind. Door hen ook eens onder de aandacht te brengen, bieden we hen de kans om op te leven." Om de week op zondag is Angelique als clown Sprookje van de partij. Samen met nog twee of drie andere clowns maakt zij van de Villa haar eigen toneel. "De clown speelt met de magie van het moment. We spelen met alles wat zich aandient en dat is iedere keer anders."

Meer zelfvertrouwen

Zowel Tovenaar Tejo als Sprookje brengen de kinderen een moment van vergeten. Angelique: "Lachen doet ons allemaal goed. We kunnen hierdoor even vergeten wat er is. Als clown kun je hierin zoveel geven en je krijgt er ook ontzettend veel voor terug." Theo voegt toe: "We willen de kinderen op een positieve manier onder de aandacht brengen, zodat ze ook op een positieve manier aandacht van hun ouders en hun omgeving kunnen vragen." Tovenaar Tejo leert de kinderen goocheltrucs en werkt daarmee aan het zelfvertrouwen van het kind. Sprookje probeert samen met de andere clowns wezenlijk contact te maken met de kinderen, zodat ze gehoord en gezien worden. Dit doen zij door middel van muziek, gekte en contact maken voorbij de woorden.

Andere rol

Sprookje en Tovenaar Tejo bezoeken de Villa voor jong en oud. Angelique: "De Villa is een mooie en inspirerende plek, je kunt hiermee alle kanten op. Het leukste is de verbinding maken met mensen. Soms zijn kinderen bang, dan heb je respect en blijf je op afstand. Als clown kun je daarmee spelen en wanneer het lukt om wat angst weg te nemen geeft dat een magisch gevoel." Tovenaar Tejo krijgt op zijn eigen manier met angst te maken. Theo: "Kinderen vinden optreden eng, daarom hebben we eerst een eigen show van een half uur. De humor in deze show gaat ten koste van Tovenaar Tejo, zodat de kinderen meer zelfvertrouwen krijgen om zelf op te gaan treden. Het is daarnaast mooi om de ouders hun kind eens in een andere rol te laten zien dan 'het zusje of broertje van'. Je ziet hun trots."

Verbinding

Het hoofddoel van zowel Theo als Angelique is liefdevolle aandacht schenken aan de kinderen in de Villa. Theo: "Het meest aangrijpende dat ik hier ooit meemaakte, is dat een kind aan mij vroeg of ik zijn medicijnendoosje, met zesendertig pillen voor die dag, kon laten verdwijnen. Daarnaast willen sommige kinderen dat je mee naar huis gaat. Ik ben als een opa voor hen." Angelique: "Hoe de gezinnen zich iedere keer weer voor ons openstellen en ons verwelkomen. Dat we even bij hen binnen mogen kijken om elkaar te ontmoeten in een lach en een traan. Daar kan ik alleen maar erg dankbaar voor zijn en iedere keer weer ga ik blij vervuld terug naar huis."